

四コマまんがを使ってお話しぐら

年 組 名前

1、まんがを見て、お話しをつくってみましょう。



2、このまんがには、だれとだれがでてきますか。

と

3、一コマずつにお話しをつくって、つなげていきましょ。

一コマ

二コマ

三コマ

四コマ

4、このお話に題をつけましょ。

## ねらいと活用のポイント

### 一、ねらい

- ・絵（四コマまんが）からお話を作るための情報を得る。
- ・登場人物を確定し、動きや会話を想像する。
- ・段落（一コマ）の内容をまとめ、段落の連続性を考えてひとまとまりのお話をつくる。

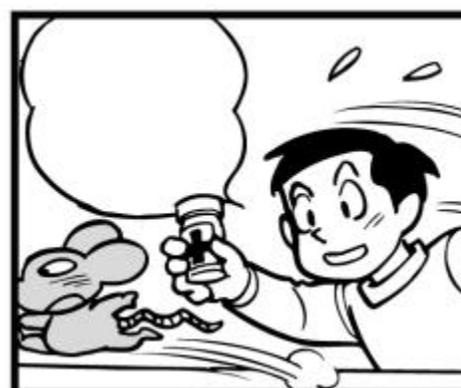
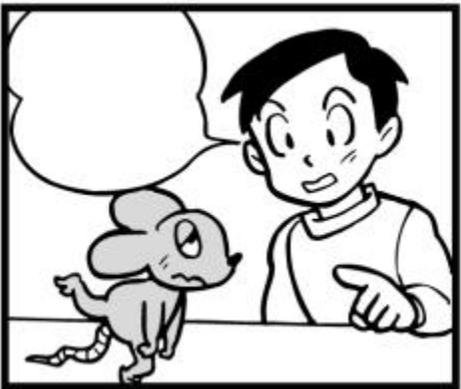
### 二、指導のポイント

- ・絵を細部にわたって見ることでお話づくりの情報（ねずみの様子・体温計・薬）を得ることがができます。
- ・また、一コマを一段落と考え、段落の接続を工夫することでまとまりのあるお話を書かせましょう。その際、「かぎ」「」を使うように指導しましょう。ふき出しの部分が「（（（となるのです。
- ・さらに、視点（ねずみ・男の子）を変えることで、同じお話でも違った雰囲気にすることができます。

四コマまんがを使ってお話しぐら

年 組 名前

1、まんがを見て、お話をつくってみましょう。



2、このまんがには、だれとだれがでてきますか。

男子

と  
ねずみ

3、「四コマごとにお話をつくって、つなげていきましょう。

一コマ

ねずみを見て、男子が

「どうしたの。ぐあいが変わるそうだね。」と言いました。

二コマ

男子は、

「体温計でねつをはかってみよう。」と言いました。

三コマ

「大へんだ。すごいねつだ。」

四コマ

男子が、

「くすりをのんで。」と言つと、ねずみはにげてしまいました。

4、このお話に題をつけましょう。

くすりのきらいなねずみ 病気のねずみなど